



**Università
di Genova**
AREA PERSONALE
Servizio Personale Docente
Settore gestione del personale docente e dei contratti di ricerca

IL RETTORE

Vista la Legge 30.12.2010, n. 240, ed in particolare l'art. 22;
Visto il D.R. n. 5389 del 28.12.2020, con il quale è stato da ultimo modificato il
"Regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca;
Visto il D.R. n. 6179 del 27.12.2023 con il quale è indetta, tra le altre, per l'area
scientifico - disciplinare *SCIENZE DELL'ANTICHITA', FILOLOGICO-LETTERARIE E STORICO-
ARTISTICHE* n. 1 selezione pubblica finalizzata al conferimento di n. 1 assegno di ricerca (18 mesi) per
il programma di cui al n. 85 dell'allegato A del bando in parola, con finanziamento Progetto PRIN 2022
– 2022LB2FNL "An idle question"? Ripensare e commentare la letteratura del primo Ottocento CUP
Master B53D23022820006 CUP Specifico D53D23015350006;
Visto il D.R. n. 426 del 26/01/2024, con il quale è costituita la Commissione
giudicatrice della selezione pubblica sopra indicata;
Visti i verbali della Commissione giudicatrice della selezione in parola;
Constatata la regolarità della procedura seguita;

D E C R E T A

Art. 1 - Sono approvati gli atti e la seguente graduatoria di merito della selezione pubblica per il
programma di cui al D.R. n. 6179 del 27.12.2023 indicato in premessa, titolo "Forme della narrativa e
luoghi del confronto letterario dalla Restaurazione agli anni Trenta dell'Ottocento", settore scientifico-
disciplinare *L-FIL-LET/10 LETTERATURA ITALIANA*, presso il Dipartimento di Italianistica,
Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo (DIRAAS):

1. BIANCA DEL BUONO	punti	69.5/100
2. MATILDE ESPOSITO	punti	68.5/100

Art. 2 - E' dichiarata vincitrice la Dott.ssa BIANCA DEL BUONO.

Il presente decreto è pubblicato nell'Albo web dell'Ateneo.

Genova,

IL RETTORE
Firmato digitalmente
Prof. Federico DELFINO

VISTO LA DIRIGENTE
Dott.ssa Paola MORINI
RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Sandra TURBINO
Tel. 010 209 – E-mail assegnisti@unige.it – PEC: areapersonale@pec.unige.it